

197
janvier/mars
2011

L' H O M M E

Revue française d'anthropologie



Des Tsiganes impossibles ?

Patrick Williams Une ethnologie des Tsiganes est-elle possible ?

Natacha Collomb Ce que le cœur sert à penser.
Fondements corporels de la cognition,
des émotions et de la personnalité
chez les T'ai Dam du Nord Laos

C. Fausto, B. Franchetto, T. Montagnani Art verbal
et musique chez les Kuikuro du Haut-Xingu

Cécile Leguy Que disent les noms-messages ?
Gestion de la parenté et nomination chez les Bwa



Émile Maj Musique et gestuelle
dans les rituels de "possession" ou de chamanisme

Jean-Pierre Digard Horizon, trajets jazzistiques
en anthropologie

Noël Barbe Le théâtre et l'historien.
Essais de domestication

REVUE TRIMESTRIELLE PUBLIÉE PAR
LES ÉDITIONS DE L'ÉCOLE DES
HAUTES ÉTUDES EN SCIENCES
SOCIALES

DIFFUSION Volumen
VENTE au numéro en librairie
19,50 euros

RÉDACTION Laboratoire
d'anthropologie sociale,
52 rue du Cardinal-Lemoine
75005 Paris

Tél. (33) 01 44 27 17 30
Fax (33) 01 44 27 17 66
L.Homme@ehess.fr
www.persee.fr, www.caim.info

Revue d'histoire moderne e contemporaine

57-3 juillet-septembre 2010

Climat et histoire, XVI^e-XIX^e siècle

Emmanuel GARNIER – Fausse science ou nouvelle frontière ?

L'OBSERVATION DU TEMPS QU'IL FAIT

Dennis WHEELER – Le climat de l'océan Atlantique selon les journaux de bord de la Marine britannique (XVI^e-XVIII^e siècles)

Jérémy DESARTE – Duhamel du MONCEAU météorologue

LE TÉMOIGNAGE DE LA PEINTURE

Dario CAMUFFO – Le niveau de la mer à Venise d'après l'œuvre picturale de Véronèse, Canaletto et Bellotto

LA RECONSTITUTION DU CLIMAT EN LONGUE DURÉE

Paul DOSTAL, Katrin BÜRGER – L'évolution climatique de la haute vallée du Rhin

Mariano BARRIENDOS – Les variations climatiques dans la péninsule ibérique : l'indicateur des processions (XVI^e-XIX^e siècles)

LECTURES

Sylvain PATTIEU – Plein soleil, ou l'histoire du bronzage

COMPTES RENDUS

Prix du numéro : 25 €

Belin:

ISSN : 0048-8003

BULLETIN D'ABONNEMENT

TARIF 2010 : QUATRE NUMÉROS PAR AN + 1 SUPPLÉMENT

VERSION PAPIER

	pour 1 an		pour 3 ans	
	FRANCE	ÉTRANGER	FRANCE	ÉTRANGER
Particuliers	68 €	87 €		
Institutions	97 €	107 €	255 €	286 €

VERSION PAPIER ET NUMÉRIQUE ENSEMBLE*

	pour 1 an		pour 3 ans	
	FRANCE	ÉTRANGER	FRANCE	ÉTRANGER
Particuliers	78 €	97 €		
Institutions	consulter le portail numérique Cairn			

* L'abonnement numérique donne accès à tous les numéros de la revue depuis 2000 sur le portail CAIRN : www.cairn.info

Vous pouvez également commander les numéros sur notre site : www.editions-belin.com
ou consulter la version numérique sur le portail de revues en ligne : www.cairn.info

Service Abonnement: Éditions Belin, 8 rue Férou • 75278 Paris cedex 06 • Tél.: 01 55 42 84 04 • Fax: 01 55 42 84 58

Ruralité, urbanité
et violence au Kurdistan**Clémence Scalbert-Yücel et Jordi Tejel Gorgas**

Introduction

Boris James

Une ethnographie succincte de « l'entre-deux kurde » au Moyen Âge

Hans-Lukas Kieser

Réformes ottomanes et cohabitation entre chrétiens et Kurdes (1839-1915)

Jordi Tejel Gorgas

Un territoire de marge en haute Djézireh syrienne (1921-1940)

Joost Jongerden

Village Evacuation and Reconstruction in Kurdistan (1993-2002)

Eva Savelsberg, Siamend Hajo and Irene Dulz

Effectively Urbanized. Yezidis in the Collective Towns of Sheikhan and Sinjar

Andrea Fischer-Tahir

Representations of Peripheral Space in Iraqi Kurdistan

Yann Walliser

L'agriculture du Kurdistan irakien. Entre destruction et reconstruction

Paulo Pinto

Kurdish Sufi Spaces of Rural-Urban Connection in Northern Syria

Jean-François Pérouse

Les migrations kurdes à Istanbul. Un objet de recherche à reconstruire

Clémence Scalbert-YücelLe monde rural dans la poésie contemporaine *kurmandji* en Turquie**Benoît Fliche**

Postface

*Chronique***Gérard Chouquer**

Enjeux fonciers. Troisième partie : thèmes transversaux

*Comptes rendus**Livres reçus***Rédaction**

Laboratoire d'anthropologie sociale
52 rue du Cardinal-Lemoine
75005 Paris
Tél. : 01 44 27 17 43/44
etudes.rurales@ehess.fr

Abonnements

EHESS – Service des Publications
131 boulevard Saint-Michel
75005 Paris
Tél. : 01 53 10 53 55
editions@ehess.fr

Institutions

France : 72 € ttc
Autres pays : 85 € ttc

Particuliers

France : 47 € ttc
Autres pays : 48 € ttc

Vente au numéro

EHESS – Service des Publications
131 boulevard Saint-Michel
75005 Paris
Tél. : 01 53 10 53 55
editions@ehess.fr
Prix du numéro : 32,5 €

European Journal of Sociology

ARCHIVES EUROPÉENNES DE SOCIOLOGIE

European Journal of Sociology

Rédaction
MAISON RENÉ-GINOUVÈS
21, allée de l'Université
92023 Nanterre cedex
aes.cjs@mac.u-paris10.fr

Abonnements
CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS
The Edinburg Building, Shaftesbury Road,
Cambridge CB2 2RU, Grande-Bretagne.
<http://journals.cambridge.org/eur>

TOME LI 2010 NUMÉRO 2

When Ideas Meet Markets

SOMMAIRE

Oane VISSER and Don KALB
Neoliberal Economy - Soviet Style?

Marc LEROY
Tocqueville Pioneer of Fiscal Sociology

When Ideas Meet Markets

Philip MIROWSKI
Bibliometrics and the Modern Commercial Regime

Jeff MANZA, Michael SAUDER and Nathan WRIGHT
Producing Textbook Sociology

Yves GINGRAS and SÉBASTIEN MOSBAH-NATANSON
Sciences sociales françaises entre ancrage local et visibilité internationale

Europeana

Jon FOX and Peter VERMEERSCH
Backdoor Nationalism

The Journal of Modern History



*Devoted to
historical analysis
from a global point
of view.*

The Journal of Modern History is recognized as the leading American journal for the study of European history. The *Journal's* geographical and temporal scope—the history of Europe since the Renaissance—makes it unique. The *Journal* is an unparalleled resource for professional historians as well as for nonspecialist readers with broad historical interests.

Quarterly
ISSN: 0022-2801
E-ISSN: 1537-5358

Electronic + Print, \$56
Electronic-only, \$46
Print-only, \$47
Student (Electronic-only), \$28
AHA/HA (Electronic + print) member, \$42

*Individual Subscription Rates
valid through December 31, 2011.
Additional shipping and taxes applied to
international orders.*

ISI-JCR Impact Factor*
Ranked #4
Impact Factor: 0.576
Subject Category: History
*2009 Journal Citation Reports



THE UNIVERSITY
OF CHICAGO PRESS
JOURNALS DIVISION

Editors

John W. Boyer
and Jan E. Goldstein,
University of Chicago

To Subscribe:

Tel: 877-705-1878
773-753-3347
Fax: 877-705-1879
773-753-0811

www.journals.uchicago.edu/JMH

WWW.JOURNALS.UCHICAGO.EDU

LE MOUVEMENT SOCIAL

■■■ NUMÉRO 234 – JANVIER-MARS 2011

Réformismes espagnols

- FLORENCIA PEYROU, 1848 et le Parti démocratique espagnol
- JORGE MUÑIZ-SANCHEZ, Réformisme et syndicalisme minier au début du XX^e siècle

Cultures et pratiques de la solidarité

- ANASTASSIOS ANASTIASSADIS, L'évergétisme en Méditerranée orientale
- MARTHA GILSON, La charité protestante en France, XIX^e-XX^e siècles
- MARIE-BÉNÉDICTE VINCENT, Peuple et Culture et l'Allemagne de l'Ouest après 1945

Le déni de l'usure au travail

- THOMAS LE ROUX, L'effacement du corps de l'ouvrier parisien (1770-1840)

Notes de lecture

Autour de 1830 – Conditions de travail – Éducation et militantisme – Itinéraires et méthodes en sciences sociales

ISBN : 978-2-7071-6768-2

PRIX DE VENTE : 16 €

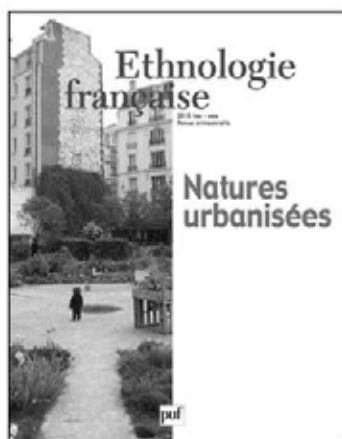
ÉDITIONS LA DÉCOUVERTE

parution le 4 octobre 2010

sous la direction de Philippe Bonnin et de Maïté Clavel

Plantes, espèces animales, eau, vent, succession du jour et de la nuit, ces « natures » se soumettent à un environnement urbain, minéral, bruyant, pollué, éclairé la nuit.

Chercheurs en sciences sociales et en sciences de la nature, qui dialoguent ici, évoquent la domestication relative de différentes formes de la nature : parc haussmannien, jardin « sauvage », friche devenue jardin de quartier, haies. Ils montrent que l'entretien des parcs et des jardins est une obligation permanente où des oiseaux, des insectes et de nombreux mammifères s'accommodent de notre présence, voire la recherchent. C'est à ce prix que nous pouvons parler de l'urbanité de nos sociétés.



Philippe Bonnin et Maïté Clavel
Introduction. Quand la nature s'urbanise

Augustin Berque
Le sauvage construit

Bernadette Lizet
Du terrain vague à la friche paysagée, le square Juliette-Dodu (Paris, X^e)

Maïté Clavel
Un ailleurs au sein de la ville. Le parc des Buttes-Chaumont

Philippe Bonnin
L'herbier de pierre

Françoise Dubost
Les paysagistes sous la bannière de l'écologie urbaine

Pauline Frileux
A l'abri de la haie dans le bocage pavillonnaire

Martine Bergues
Fleurs jardinières et fleurs fleuristes

Frédéric Mahler et Jean-François Magne
L'urbanité des oiseaux

André Micoud
Place aux petites bêtes...

Frédéric Pousin
Photographier le paysage urbain

Martine Tabeaud
Climats urbains. Savoirs experts et pratiques sociales

Philippe Bonnin
Une rivière et deux vieux sakuras à Kyôto

VARIA

Hélène Subrémon
Le climat du chez soi. Une fabrication saisonnière

Pascal Duret et Sylvain Cubizolles
Sport, rivalité et solidarité dans les ghettos. Le cas du football dans le township de Kayamandi

Patrick Le Guirriec
Retour aux fondamentaux méthodologiques. À propos des Marocains de Clichy La Garenne.

COMPTES RENDUS D'OUVRAGES

contacts presse : Hanna Buisseret 01 58 10 31 60 buisseret@puf.com.

vente au numéro : 22 € en librairie ou par l'intermédiaire des Presses universitaires de France (6, avenue Reille 75014 Paris 01 58 10 31 60 revues@puf.com) et en ligne

<http://www.cairn.info/revue-ethnologie-francaise.htm>

Ethnologie française : MAE-université Paris Ouest 21, avenue de l'Université 92023 Nanterre cedex 01 46 69 26 63 ethnologie.francaise@mae.u-paris10.fr

PERSPECTIVE 2010 2011 2

La revue de l'INHA

ACTUALITÉS DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART

Antiquité

L'art protohistorique ? Les spécialistes exposent l'actualité de cet art à l'esthétique étrange et incalculable. Non moins inventives, les études sur l'art romain et l'archéologie classique interrogent l'art comme phénomène social, entre centres et périphéries.

Moyen Âge

Entre France, Allemagne et États-Unis, Willibald Sauerländer revient sur un deux-millénaire d'histoire de l'art. Quelles esthétiques pour quels objets ? Des manuscrits aux fresques, de Bruges à Budapest, et donner témoignage de la vitalité d'une discipline.



INHA

PERSPECTIVE, La revue de l'INHA, publication scientifique semestrielle consacrée à l'actualité de la recherche en histoire de l'art, fait le point sur les nouvelles méthodes, approches, découvertes et publications, en France et à l'étranger. Chaque année paraissent un numéro consacré aux grandes périodes de l'histoire de l'art (Antiquité/Moyen Âge ou Période moderne/Époque contemporaine) et un numéro thématique (un sujet ou un pays).

Dans le numéro Antiquité/Moyen Âge (décembre 2010) chaque dossier comprend des articles variés répartis selon trois rubriques : **DÉBAT** (points de vue transdisciplinaires et entretiens), **TRAVAUX** (états de la recherche avec historiographie critique et bibliographie sélective) et **ACTUALITÉ** (comptes rendus de publications récentes autour de thématiques communes).

PERSPECTIVE 2010/2011 - 2

Éditorial : François Boespflug, *Histoire de l'art et théologie, le cas français*

ANTIQUITÉ

DÉBAT | Henri-Paul Francfort, Christoph Huth, Ricardo Olmos et Miklós Szabó, avec Stéphane Verget, *Qu'est-ce que l'art protohistorique ?*

TRAVAUX | Henner von Hesberg et Johannes Lipps, *L'architecture romaine, évolution d'un champ d'études depuis les années 1950*.

ACTUALITÉ | Natacha Lubchansky, *Chiusi étrusque et son territoire : archéologie et historiographie* | Michel E. Fuchs, *Regards sur la peinture antique* | Dominique Tardy, *L'ornementation architecturale dans les provinces occidentales de l'Empire romain, une approche renouvelée* | Xavier Lafon, *Renouveaux des études sur les décors de la Gaule romaine : peinture murale et sculpture* | Zeynep Çelik, *Archéologie, politique et histoire en débat*.

MOYEN ÂGE

DÉBAT | Pierre-Yves Le Pogam, Michael F. Zimmermann et, pour *Perspective*, Olivier Bonfait et Marion Boudon-Machuel, « *L'œil écoute* » : entretien avec Willibald Sauerländer | Gregory T. Clark, Dominique Vanwijnsberghe, Hanno Wijnman et Harald Wolter-von dem Knesebeck, avec Pascale Charron et Marc Gil, *Les manuscrits à peintures au Moyen Âge : bilan et perspectives de la recherche*.

TRAVAUX | Stefano Riccioni, *La décoration monumentale à Rome aux XI^e et XII^e siècles : révisions chronologiques, stylistiques et thématiques*

ACTUALITÉ | Nicolas Bock, *Reliques et reliquaires, entre matérialité et culture visuelle* | Vincent Debonne, *L'architecture médiévale en brique dans le nord de l'Europe* | Joan Molina Figueras, *Rhétoriques visuelles et débats historiographiques autour de la Naples angevine* | Marie Lionnet, *Histoire de la peinture médiévale dans le royaume de Hongrie*.

19 x 26 cm ; 216 p., 136 illustrations en n. et b. et en coul. ; ISSN : 1777-7852

Prix : 23€ ; bon de commande sur www.armand-colin.com

Service clients/abonnés : 0 820 065 095 et infos@armand-colin.fr

Archives de sciences sociales des religions

N° 151



ISBN 978-2-7132-2255-9

264 pages

22 €

Florian MICHEL – Le Moyen Âge au Nouveau Monde.
Sossie ANDÉZIAN – Introduction : Procès de fondation

Liliane KUCZYNSKI – Une mosquée en Martinique

Sossie ANDÉZIAN – Aux origines de l'Église arménienne
catholique de Jérusalem

Willy JANSEN, Catrien NOTERMANS – From vision to cult site.
A comparative perspective

Nathalie CLAYER – Construction de mosquées en Albanie,
1920-1939

Norig NEVEU – La sacralisation du territoire jordanien.
Reconstruction des lieux saints nationaux, 1980-2006

Anna POUJEAU – Renouveau monastique et historiographie
chrétienne en Syrie

Emma AUBIN-BOLTANSKI – Fondation d'un centre de pèlerinage
au Liban. Notre-Dame de Béchouate

Simone RICCA – Heritage, Nationalism and the Shifting
Symbolism of the Wailing Wall

Michel BOIVIN, Rémy DELAGE – Benazir en odeur de sainteté.
Naissance d'un lieu de culte au Pakistan

Frédéric GUGELOT – Les deux faces de Lourdes. *Lourdes* de Zola
et *Les foules de Lourdes* de Huysmans

Brigitte BLEUZEN – Du Tro-Breiz à la Vallée des Mille Saints

Commandes:

En librairie, diffusion: CID (Tél.: 33 (0) 1 53 10 53 95 – Fax: 33 (0) 1 40 51 02 80 – cid@msh-paris.fr)

ou aux Éditions de l'EHESS (Tél.: 33 (0) 1 53 10 53 56 – editions-vente@ehess.fr)

Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales131, boulevard Saint-Michel • 75005 Paris • Tél.: 01 53 10 53 55 • www.editions.ehess.fr

Instructions aux auteurs

Les *Annales* n'acceptent que les travaux originaux et inédits. Tout manuscrit proposé est soumis au comité de direction.

Les manuscrits doivent être envoyés à la rédaction en quatre exemplaires accompagnés d'un fichier informatique composé avec un logiciel de type Word. Le texte doit être présenté en double interligne.

La longueur des textes ne doit pas dépasser 90 000 signes (notes et espaces compris). Cartes ou graphiques doivent être remis en format natif, PDF ou EPS.

Tout manuscrit doit être accompagné d'un résumé en français et en anglais, d'environ 800 signes, précédé de son titre.

Les articles et comptes rendus non retenus ne sont ni renvoyés ni conservés.

Éditions de l'EHESS, 2011

Directeur de la Publication : François WEIL

Tous droits de traduction, d'adaptation et de reproduction par tous procédés, réservés pour tous pays. Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5, 2^o et 3^oa, d'une part que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4 du CPI). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Diffusion Armand Colin, Paris — Dépôt légal : 2011 — N^o 1, janvier-mars 2011

Imprimé par l'Imprimerie Chirat, 42540 Saint-Just-la-Pendue, n^o 201101.0271
ISSN 0395-2649

Imprimé en France

N^o commission paritaire : 1112 B 07521