

David Nirenberg

Une société face à l'altérité

Juifs et chrétiens dans la péninsule Ibérique 1391-1449

Cet article décrit les façons dont les chrétiens qui vivaient dans la péninsule Ibérique au Moyen Âge définissaient et affirmaient leur identité à l'égard de la communauté juive. Certaines de ces manifestations étaient violentes, certaines déployant même l'idéal d'une société purifiée de tous les juifs. En 1391, cette représentation utopique aboutit à des conversions et des massacres si massifs qu'ils menacèrent d'éliminer toute présence juive en Castille et en Aragon. Comment une communauté qui a presque réussi à détruire l'altérité dans une période de forte attente messianique parvient-elle alors à reconstruire sa capacité à marquer et maintenir les différences dans un monde qui demeure imparfait ? La suite de l'article montre que la société chrétienne affronte ce problème en faisant de nouveaux usages de l'idée de « judéité » après l'époque des conversions de masse. Une nouvelle catégorie religieuse, les convertis (*conversos*, marranes, nouveaux chrétiens), émerge alors, contre laquelle l'identité et les privilèges des chrétiens peuvent à nouveau être définis et affirmés.

When a society destroys its 'other'

Jews and Christians in Iberian Peninsula 1391-1449

This article begins by describing a number of ways in which Christians living in the medieval Iberian Peninsula defined and performed their identities vis-à-vis the Jewish community. Some of these performances were violent, some even went so far as to represent an image of a society purified of all Jews. In 1391 that utopian image exploded, resulting in massacres and mass conversions of Jews so great that they threatened to eliminate the Jewish presence from vast regions of Castile and Aragon. How does a community that has virtually obliterated its 'other' in a period of heightened messianic expectation then reconstruct its ability to mark and maintain difference in a continuously imperfect world? The second half of this article explores how Christian society addressed this problem by putting the idea of 'Jewishness' to new kinds of work in the period after the mass conversions, and how this work affected the emergence of a new religious category of converts ('conversos', 'Marranos', 'Cristianos nuevos') against which Christian identity and privilege could once more be defined and performed.

Jean-Claude Schmitt

L'invention de l'anniversaire

Depuis quand fêtons-nous l'anniversaire de notre naissance ? La question a dû paraître suffisamment anecdotique aux historiens pour qu'ils ne se la soient guère posée. Intéressé

Annales HSS, juillet-août 2007, n° 4, p. I-IV.

par les rythmes sociaux et la scansion de la vie, l'auteur invite le lecteur à le suivre dans le cheminement de sa recherche, partie de son étonnement devant le caractère encore tardif et irrégulier de la célébration de l'anniversaire au début de l'époque moderne. En remontant dans le temps, il tente d'élucider les raisons pour lesquelles le Moyen Âge, peu soucieux du jour de la naissance et de l'âge exact des individus et préoccupé au contraire par le jour de leur mort, a effectué au cours du XIV^e siècle un retournement lourd de conséquences de la mort vers la vie, de l'*anniversarium* funéraire vers la « natalité ». Mais la question initiale ne trouvera de réponse que dans la « longue durée » : ce sont les 53 bougies de Goethe en 1802 qui scellent l'invention de l'anniversaire tel que nous le connaissons aujourd'hui...

The Invention of Birthday

Since when have we celebrated our birthdays? The question must seem trivial to historians since they have never asked it. Interested by social rhythms and the scanning of life, the author invites the reader to follow the path of his research, beginning with his astonishment at how late and erratic the celebration of birthdays was even at the beginning of the modern era. Working backward in time, he attempts to elucidate the reasons for which the Middle Ages, which was more concerned with the date of death than with the date of birth of the exact age of individuals, began, in the fourteenth century, a process of turning from death towards life, from the anniversary of death to the day of birth, a process that would have wide-reaching consequences. But the initial question can only be answered by a consideration of the 'longue durée': it was the 53 candles of Goethe in 1802 that sealed the invention of the birthday in the sense that we know it today.

Marc Olivier Baruch

Anthropologie historique d'un massacre d'État

Quand, comment et pourquoi, hors situation de guerre ouverte, la police d'un État républicain se sent-elle en mesure de conduire sa mission de maintien de l'ordre jusqu'à laisser une manifestation se conclure par la mort de manifestants ? Pour répondre à cette question, qui prolonge ses interrogations antérieures sur les modes de légitimation par l'État de pratiques d'espionnage et d'action secrète, Alain Dewerpe nous propose une étude de cas, particulièrement fouillée, de la manifestation parisienne qui, le 8 février 1962, vit huit personnes trouver la mort dans la station de métro Charonne. Largement fondée sur l'instruction très serrée conduite par la justice aux lendemains du drame, son analyse met en évidence la fermeté de la chaîne d'autorité qui, au sein de l'appareil d'État, anticipe, valide puis innocente la violence meurtrière ; pour l'auteur, le pouvoir gaullien signe bien là un véritable massacre d'État.

An historical anthropology of a massacre d'État

How and why may – out of the case of declared war – the police of a republican State feel allowed to fulfil its mission of keeping law and order to the point of having a demonstration ending by the death of numerous demonstrators? To answer this question, Alain Dewerpe proposes us a thorough study of the Charonne manifestation that took place in Paris on February 8th 1962. Based on the tight instruction led by the French justice in the days following the drama, which prolongs its previous questioning on the modes of legitimization by the State of practices of espionage, Dewerpe's analysis highlights the toughness of the highest French political power and police administration, which anticipated, validated and then innocented fatal violence. In Dewerpe's eyes, it makes no doubt that de Gaulle's government, and de Gaulle himself, let a genuine massacre d'État occur.

Michel Bertrand

Configurations sociales et jeux politiques aux confins de l'empire espagnol

L'interrogation relative aux structures sociales coloniales n'a cessé de proposer, de longue date, une orientation de réflexion particulièrement féconde. Pourtant, si l'objet d'enquête n'a pas été radicalement modifié, la manière de l'aborder a, depuis une quinzaine d'années, profondément changé. L'approche en termes de structures a été progressivement abandonnée au profit de nouveaux questionnements provenant de la microanalyse du social. Dans cette démarche, le recours à de nouveaux outils – liens, réseaux sociaux, configurations, à même de restituer les dynamismes sociaux et non plus seulement les structures – s'est imposé. C'est cette optique méthodologique qui est appliquée ici au monde des élites sociales de la ville de Guatemala à l'extrême fin du XVIII^e siècle. À la suite de l'imposition des réformes administratives, processus qui s'accéléra avec la décennie 1780, les élites cherchèrent à s'adapter aux nouvelles règles du jeu politique. Les années ultérieures, faites de tensions, de conflits et de crises, se révèlent alors comme un moment particulièrement propice pour repenser les modalités de structuration sociale.

Social configurations and political games on the borders of the Spanish Empire

Questioning colonial social structures has never ceased to produce, for many years, a particularly fruitful body of reflection. However, if the object under scrutiny hasn't been radically altered, the ways of addressing it have experienced profound changes. The structural approach has been increasingly replaced by new questions originating in social micro-analysis. In this perspective, new tools have become essential – links, social networks, configurations – that enable to understand the social dynamics at work and to go beyond structures.

This methodology is applied here to the world of the social elites in the city of Guatemala at the very end of the 18th century. In a background of imposed administrative reforms, which gained momentum in the 1780s, these elites sought to adapt themselves to the new rules of the political game. The following years, full of tensions, conflicts and crises, prove particularly relevant if we are to assess the modalities of social structures from a new perspective.

Maroula SinarellisLa mer Égée au XVII^e siècle

Parcours, liens familiaux et recomposition sociale

La Méditerranée orientale forme un espace de relations d'une grande plasticité, structuré par d'importants déplacements d'individus et de familles qui affectent considérablement l'univers insulaire. Le passage de la domination latine au pouvoir ottoman constitue, entre la dernière décennie du XVI^e siècle et tout au long du XVII^e siècle, un long processus marqué par l'aliénation des domaines seigneuriaux, la préservation des terres acquises avant l'arrivée des Ottomans, le renforcement de l'institution communautaire, la formation de nouveaux réseaux marchands, etc. Ce texte essaye de saisir les mécanismes de ces phénomènes par l'étude des parcours géographiques qui représentent un aspect de la mobilité sociale. La documentation notariale a permis de reconstituer toute sorte de liens entre familles traditionnelles et nouvellement arrivées (alliances, acquisition de terres, héritages, associations, différentes formes de solidarité et de conflits, etc.), ainsi que de mouvements croisés entre les îles. Entre ces liens et ces mouvements s'est construite une importante recomposition des élites insulaires. Cette modification du paysage social est suivie à travers, d'une part,

l'histoire de deux familles et, de l'autre, le voyage en Italie d'un groupe d'étudiants. La notabilité des premières est le produit d'une intense mobilité spatiale, tandis que les déplacements des seconds mettent en évidence l'ampleur des parcours géographiques et l'apparition d'un nouveau profil de notable.

The Aegean islands in the 17th century
Mobility, family links and social remaking

The Eastern Mediterranean is a space of relations having a great flexibility, a space organized by the movements of people and families that have an important impact on the insular world. Since the last decade of the 16th century and all through the 17th century, the long-lasting process of the shift from Latin domination to Ottoman power meant the alienation of manorial estates, the preservation of lands acquired before the arrival of the Ottomans, the enhancement of the communal institution, the making of new commercial networks, etc. This article is trying to understand the mechanisms underpinning these phenomena by focusing on people's spatial courses, which represent an aspect of social mobility. Notarial documents help us to reconstruct all sorts of bonds linking old families to new comers (marital unions, acquisition of land, inheritance, association, different forms of solidarity and conflict, and so on), as well as all movements across the sea and between the islands. Through these bonds and these movements, an important remaking of the insular elites has taken place. This major change of the social landscape is illustrated through the history of two families, as well as by following a group of students in their journey to Italy. Our two families have gained distinction through their intense mobility in space, whereas our students' displacements show the extent of spatial mobility and testify the emergence of a new type of notable.