

VOLUME 53 NUMBER 4 DECEMBER/DÉCEMBRE 2014

*Canadian
Philosophical
Review*

DIALOGUE

*Revue
canadienne de
philosophie*



The Canadian Philosophical Association
L'Association canadienne de philosophie

CAMBRIDGE
UNIVERSITY PRESS

President / Président : ADAM MORTON *University of British Columbia*
Editors / Rédaction : SUSAN DIMOCK *York University*
LUC LANGLOIS *Université Laval*

Editorial Board / Comité de rédaction

ALAIN BEAULIEU
Université Laurentienne, Sudbury

JOCELYN BENOIST
Paris I Panthéon-Sorbonne

SAM BLACK
Simon Fraser University

CLAUDIA CARD
University of Wisconsin

SÉBASTIEN CHARLES
Université de Sherbrooke

RYOA CHUNG
Université de Montréal

LORRAINE CODE
York University

CATHERINE COLLOBERT
Université d'Ottawa

RONALD DeSOUSA
University of Toronto

FRED DRETSKE
Stanford University

DANIEL DUMOUCHEL
Université de Montréal

LUC FAUCHER
Université du Québec à Montréal

ELISABETH GEDGE
McMaster University

NICHOLAS GRIFFIN
McMaster University

DAVID HYDER
Université d'Ottawa

LAURENT JAFFRO
Paris I Panthéon-Sorbonne

WILL KYMLICKA
Queen's University

CLAUDE LAFLEUR
Université Laval

DOMINIQUE LEYDET
Université du Québec à Montréal

PETER LOPTSON
University of Guelph

DUNCAN MACINTOSH
Dalhousie University

JACK MACINTOSH
University of Calgary

JOCELYN MACLURE
Université Laval

MATHIEU MARION
Université du Québec à Montréal

CARL MATHESON
University of Manitoba

JEFF MITSCHERLING
University of Guelph

KATHLEEN OKRUHLIK
University of Western Ontario

CLAUDE PANACCIO
Université du Québec à Montréal

JEFF PELLETIER
University of Alberta

PETER RAILTON
University of Michigan

WILLIAM SWEET
St. Francis Xavier University

CHRISTINE TAPPOLET
Université de Montréal

RICHARD VALLÉE
*Université de Moncton, Campus
Shippagan*

Editorial Policy: *Dialogue* publishes, in English and French, articles in all branches of philosophy and is open to contributions from any philosophical perspective. The articles and reviews in *Dialogue* are peer reviewed.

Politique éditoriale: *Dialogue* publie en anglais et en français des textes appartenant aux divers domaines de la philosophie, sans discrimination d'allégeance philosophique. Les articles et les études critiques soumis à *Dialogue* font l'objet d'une évaluation par les pairs.

Published quarterly in March, June, September, and December for the Canadian Philosophical Association with grant support from the Social Sciences and Humanities Research Council. The assistance and support of York University and the Université Laval are also gratefully acknowledged. / Revue trimestrielle de l'Association canadienne de philosophie publiée avec l'assistance financière du Conseil de recherches en sciences humaines. *Dialogue* bénéficie également du soutien de l'Université Laval et de l'Université York.

Information on the Canadian Philosophical Association can be found at www.acppa.ca. Pour plus d'information sur l'Association canadienne de philosophie, visitez le www.acppa.ca.

DIALOGUE

Canadian Philosophical Review / Revue canadienne de philosophie

Vol. 53, No. 4 December/Décembre 2014

Intervention: Overall and Larmer on Miracles as Evidence for the Existence of God

Overall and Larmer on Miracles as Evidence for the Existence of God
FRANK JANKUNIS 585

Reply to "Overall and Larmer on Miracles as Evidence for the Existence of God"
CHRISTINE OVERALL 601

Miracles as Evidence for the Existence of God: A Response to Frank Jankunis
ROBERT LARMER 611

Articles

La structure du temps est-elle indécidable? Sous-détermination et structure du temps chez Newton-Smith
VINCENT ARDOUREL 623

Answering the Situationist Challenge: A Defense of Virtue Ethics as Preferable to Other Ethical Theories
MICHELLE CIURRIA 651

Nouvelle solution pragmatiste du paradoxe du menteur
ALAIN SÉGUY-DUCLOT 671

Aristophanes vs. Socrates
DON ADAMS 691

A Peculiar Fate: The Unity of Human Life in Kant and Heidegger
G. ANTHONY BRUNO 715

Book reviews/Comptes rendus

ROBERT A. LARMER, *The Legitimacy of Miracle*
ANDERS KRAAL 737

IAN HACKING, *Why Is There Philosophy of Mathematics at all?*
YVON GAUTHIER 740

JOHN W. BURBIDGE, *Cause for Thought: An Essay in Metaphysics*
VICTOR BRUZZONE 743

JOHN W. BURBIDGE, *Ideas, Concepts, and Reality*
MATTHEW STREBE 745

- ARISTOTE, *Métaphysique Delta*
LÉA DEROME 747
- ALAIN BADIOU WITH FABIEN TARBY, *Philosophy and the Event*
ELISABETH PAQUETTE 751
- JOHN LIPPITT, *Kierkegaard and the Problem of Self-Love*
JASON HOULT 753
- JACQUES DERRIDA, *The Death Penalty, Volume 1*
CHRISTOPHER LANGLOIS 756
- CHRISTOPHE ECKES avec la collaboration d'AMAURY THUILLIER,
Les groupes de Lie dans l'œuvre de Hermann Weyl. Traduction et
commentaire de l'article *Théorie de la représentation des*
groupes continus semi-simples par des transformations
linéaires (1925-1926)
YVON GAUTHIER 758
- A.G. LONG, *Conversation and Self-Sufficiency in Plato*
G.S. BOWE 760
- CHARLES H. LINEWEAVER, PAUL C.W. DAVIES, AND MICHAEL RUSE, Editor,
Complexity and the Arrow of Time
BRADFORD MCCALL 762
- SEAN GASTON, *The Concept of World from Kant to Derrida*
LAWRENCE BURNS 764
- ULRICH MEYER, *The Nature of Time*
JUAN J. COLOMINA 765
- CHIKE JEFFERS, Editor, *Listening to Ourselves: A Multilingual Anthology*
of African Philosophy
GAIL M. PRESBEY 767
- MIGUEL A. BADÍA CABRERA, *Enlightenment and Calvinism in the*
Philosophy of David Hume
ANDERS KRAAL 769
- MIGUEL A. BADÍA CABRERA, Editor, *A Letter from a Moderate Freethinker*
to David Hume Esquire Concerning the Profession of the Clergy
ANDERS KRAAL 771
- SARAH CONLY, *Against Autonomy: Justifying Coercive Paternalism*
BHASKARJIT NEOG 773
- AZRINI WAHIDIN AND NICOLA CARR, *Understanding Criminal Justice:*
A Critical Introduction
CATHERINE FULLARTON 775
- BRAD INWOOD AND RAPHAEL WOOLF, Editor, *Aristotle: Eudemean Ethics*
WESLEY DUTTON 777
- ADAM MORTON, *Emotion and Imagination*
DAVID OHREEN 779
- Books received/Livres reçus 781**

Instructions to Contributors/Directives aux auteurs

Authors are invited to submit their manuscripts (including book reviews) for the English-language editor at the following URL: <http://mc.manuscriptcentral.com/dia>. Articles should be prepared for anonymous review (in RTF or Word format) and should include abstracts of 70-90 words in both English and French. Articles should also be accompanied by a separate title page with contact information and the author's university affiliation. Other correspondence should be sent electronically to: dialogue.english@acpcpa.ca. Books for review should be sent to:

Susan Dimock
York University
4700 Keele St.
McLaughlin College, 237
Toronto, ON M3J 1P3
Canada

Detailed instructions for contributors are available at <http://dialogue.acpcpa.ca/>

Authors will receive PDF files containing their contributions to the journal, for their own use.

Dialogue has adopted the Cambridge University Press *First View* service, allowing manuscripts to be published—in complete and final format—online before they are allocated to a print issue, significantly reducing the time between acceptance and publication.

Les articles, notes et comptes rendus destinés à *Dialogue* doivent désormais être soumis en ligne. Les auteurs sont invités à soumettre une version électronique anonyme de leurs textes (formats .rtf ou .doc) à l'adresse URL suivante : <http://mc.manuscriptcentral.com/dia>. Ils sont priés de fournir, sur la première page de leur article, un résumé de 70 à 90 mots en anglais et en français. Le nom et l'affiliation institutionnelle de l'auteur doivent être fournis sur une page séparée. Pour toute information, veuillez vous adresser à l'adresse électronique suivante : dialogue.francais@acpcpa.ca.

Les livres pour compte rendu doivent être envoyés à l'adresse suivante :

Dialogue. Revue canadienne de philosophie
c/o Benoît Castelnérac
Département de philosophie et d'éthique appliquée
Université de Sherbrooke
2500, boulevard de l'Université
Sherbrooke (Québec) J1K 2R1
Canada

Les auteurs trouveront des instructions détaillées à l'adresse web suivante : <http://dialogue.acpcpa.ca/>

Chaque auteur recevra pour son usage personnel une copie en format PDF de sa contribution à la revue.

Dialogue utilise le service *First View* de Cambridge University Press, qui permet de publier les articles en ligne, dans leur forme finale et complète, avant leur inclusion dans un numéro imprimé, réduisant de façon significative le délai entre l'acceptation des articles et leur publication.