

THE  
CLASSICAL  
REVIEW

EDITED BY  
C. J. FORDYCE  
AND  
H. TREDENNICK

*BOARD OF MANAGEMENT*

PROF. E. H. WARMINGTON, M.A. (*Chairman*)  
PROF. R. G. AUSTIN, M.A., D.Litt. (*Hon. Treasurer*)  
F. H. SANDBACH, M.A.  
PROF. F. W. WALBANK, M.A., F.B.A.  
PROF. W. S. WATT, M.A. (*Hon. Secretary*)  
A. G. WOODHEAD, M.A. (*Representing the Cambridge Philological Society*)  
G. W. WILLIAMS, M.A. (*Representing the Oxford Philological Society*)

*With the co-operation of*

PROF. B. D. MERITT, Institute of Advanced Study, Princeton  
PROF. J. A. FITZHERBERT, University of Adelaide, and  
PROF. HOMER A. THOMPSON, Institute of Advanced Study, Princeton

*NEW SERIES*  
VOLUME XII  
(VOL. LXXVI OF THE CONTINUOUS SERIES)

*Published in co-operation with the Classical Association*  
OXFORD: AT THE CLARENDON PRESS

1962

*Oxford University Press, Amen House, London E.C.4*

GLASGOW NEW YORK TORONTO MELBOURNE WELLINGTON  
BOMBAY CALCUTTA MADRAS KARACHI LAHORE DACCA  
CAPE TOWN SALISBURY NAIROBI IBADAN ACCRA  
KUALA LUMPUR HONG KONG

© *Oxford University Press 1962*

*The British Academy  
made a generous contribution towards  
the cost of this volume*

PRINTED IN GREAT BRITAIN  
AT THE UNIVERSITY PRESS, OXFORD  
BY VIVIAN RIDLER  
PRINTER TO THE UNIVERSITY

# TABLE OF CONTENTS

## Number 1

Philolaus and the Even-Odd	M. E. HAGER	1
The <i>Pseudologists</i> of Lucian	B. BALDWIN	2
Horace, <i>Odes</i> i. 4	W. BARR	5
Notes on Tacitus, <i>Annals</i> i–vi	N. P. MILLER	11
Three Notes on Sophocles	E. L. HARRISON	13
Thucydides, i. 137. 2	F. J. FROST	15
Cicero, <i>Pro Cluentio</i> 76	D. R. SHACKLETON BAILEY	16

## REVIEWS

*Pseudo-Hesiodica* (Schwartz), M. L. WEST, 17; *Die Anfänge der griechischen Literatur* (Marót), J. A. DAVISON, 19; *Sophocle, Philoctète, Oedipe à Colone* (Dain–Mazon), A. M. DALE, 21; *Menanders Dyskolos* (Kraus), *Le Dyscolos de Ménandre* (van Groningen), F. H. SANDBACH, 23; *Personenwechsel in Menanders Dyskolos* (Stoessl), F. H. SANDBACH, 27; *Masters of Ancient Comedy* (Casson), D. MERVYN JONES, 29; *The Sense of History in Greek and Shakespearean Drama* (Driver), D. W. LUCAS, 30; *Histoire de la tradition manuscrite de Quintus de Smyrne, Recherches sur les Posthomerica de Quintus de Smyrne* (Vian), H. LLOYD-JONES, 32; *Anaximander and the Origins of Greek Cosmology* (Kahn), G. B. KERFERD, 34; *Andocide, L’Orazione De Reditu* (Albini), K. J. DOVER, 35; *Untersuchungen zur Theorie des Genos Epideiktikon* (Buchheit), A. E. DOUGLAS, 37; *Die Lust und das Gute bei Platon* (Voigtländer), N. GULLEY, 38; *Plato’s Cretan City* (Mottow), D. A. RUSSELL, 40; *Aristote, Politique i et ii* (Aubonnet), T. A. SINCLAIR, 42; *Aristotle and Plato in the Mid-Fourth Century* (Düring–Owen), G. B. KERFERD, 44; *Studies in Epicurus and Aristotle* (Merlan), G. B. KERFERD, 46; *The Characters of Theophrastus* (Ussher), J. S. MORRISON, 47; *Iamblich Babyloniacorum reliquiae* (Habrich), H. H. O. CHALK, 48; *Späthellenistische Berichte über Welt, Kultur und Götter* (Spoerri), A. D. NOCK, 50; *Plautus, Amphitryo* (Sedgwick), J. G. GRIFFITH, 52; *Die Darstellung der Kinetik bei Lukrez* (Müller), A. H. COXON, 54; *Die Sprachkunst des Properz und die Tradition der lateinischen Dichtersprache* (Tränkle), F. H. SANDBACH, 55; *Kallimachos in Rom* (Wimmel), E. J. KENNEY, 57; *Livy, his Historical Aims and Methods* (Walsh), J. P. V. D. BALSDON, 58; *Taciti Annales* (Koestermann), R. H. MARTIN, 61; *Pline, Histoire Naturelle xv* (André), D. E. EICHHOLZ, 63; *Geschichte der römischen Literatur* (Bieler), R. BROWNING, 64; *Kleine Schriften* (Regenbogen), J. A. DAVISON, 66; *Histoire de l’infinif en grec* (Burguière), D. M. JONES, 68; *Studies in Roman Government and Law* (Jones), P. A. BRUNT, 70; *The Voting Districts of the Roman Republic* (Taylor), E. S. STAVELEY, 73; *Daily Life in Carthage at the time of Hannibal* (Charles-Picard), P. G. WALSH, 76; *Essai sur les origines du Principat* (Grenade), J. P. V. D. BALSDON, 77; *Augustus und der Senat* (Sattler), E. S. STAVELEY, 80; *Select Documents of the Principates of the Flavian Emperors* (McCrum–Woodhead), J. P. V. D. BALSDON, 82; *Supplementum Epigraphicum Graecum*, xvii (Woodhead), P. M. FRASER, 84; *Griechische Mauerbauinschriften*, i (Maier), P. M. FRASER, 86; *Attic Geometric Workshops* (Davison), R. M. COOK, 88; *Précis d’histoire de l’art antique en Italie* (van Essen), O. BROGAN, 89; *L’agonistica sportiva nella Grecia antica* (Biliński), H. A. HARRIS, 91.

Short Reviews		92
Summaries of Periodicals		104
Books Received		105

## Number 2

Empedocles, fr. 35. 12–15	M. R. ARUNDEL	109
Two notes on Sophocles’ <i>Trachiniae</i>	J. H. KELLS	111
Ovid, <i>Tristia</i> iv. 4. 7–10	W. S. MAGUINNESS	113
Statius, <i>Thebaid</i> v. 593	A. J. GOSSAGE	114
More on Valerius Flaccus	E. COURTNEY	115
Three notes on Tacitus	K. WELLESLEY	118
Empedocles on Papyrus	M. L. WEST	120
Cassius Dio lviii. 20. 4	W. K. LACEY	120
Plautus, <i>Rudens</i> 599a	O. SKUTSCH	120
Virgil, <i>Aeneid</i> vi. 160–2	J. H. MOLYNEUX	120
Almeloveen’s Manuscript of <i>Quintilian</i>	M. WINTERBOTTOM	121

REVIEWS

*The Persae of Aeschylus* (Broadhead), R. P. WINNINGTON-INGRAM, 122; *Zur Wortstellung und Satzbildung bei Pindar* (Sulzer), A. J. BEATTIE, 125; *Euripide* (Entretiens Hardt), D. W. LUCAS, 126; *Untersuchungen zum Deus ex machina bei Sophokles und Euripides* (Spira), H. C. BALDRY, 129; *A Formal Analysis of the Vocabularies of Aeschylus, Sophocles and Euripides* (Clay), G. GIANGRANDE, 131; *Storia delle Rane di Aristofane* (Russo), G. GIANGRANDE, 132; *Discovering Plato* (Koyré), J. R. BAMBROUGH, 134; *L'Éthique à Nicomaque* (Gauthier, Jolif), D. J. ALLAN, 135; *Aristote et l'histoire* (Weil), E. D. PHILLIPS, 140; *Epicuro, Opere* (Arrighetti), *Epikurs Prinzip der Einheit von Schmerzlosigkeit und Lust* (Steckel), D. A. RUSSELL, 142; *The Antinoopolis Papyri*, ii (Barns, Ziliacus), B. R. REES, 143; *Virgil, Les Bucoliques* (Perret), M. L. CLARKE, 145; *Appendix Vergiliana* (Salvatore), E. J. KENNEY, 146; *Caesaris Commentarii de Bello Gallico* (Kraner-Dittenberger-Meusel-Oppermann), J. H. SIMON, 148; *Pline, Histoire Naturelle x* (de Saint Denis), D. E. EICHHOLZ, 150; *The Annals of Tacitus* (Walker), *Studi sulle fonti degli Annales di Tacito* (Questa), *Tacitus und das flavische Geschichtsbild* (Briessmann), J. P. V. D. BALSdon, 152; *Taciti Historiarum libri* (Koestermann), R. H. MARTIN, 156; *La metrica greca* (del Grande), A. M. DALE, 157; *Griechische Musikfragmente* (Pöhlmann), E. K. BORTHWICK, 159; *A. E. Housman, Selected Prose* (Carter), A. S. F. GOW, 161; *A Catalogue of Cyrenaican Portrait Sculpture* (Rosenbaum), J. M. REYNOLDS, 162; *The Art of Roman Gaul* (Probé, Roubier), J. M. C. TOYNBEE, 164.

Short Reviews	166
Summaries of Periodicals	179
Notes and News	181
Books Received	181

Number 3

Sophocles, <i>Trachiniae</i> 1238 ff.	J. H. KELLS	185
Two Callimachean Notes	G. GIANGRANDE	186
The Tyranny of Duris of Samos	J. P. BARRON	189
Black Wine	A. D. FITTON BROWN	192
Two Tribunes, 57 B.C.	D. R. SHACKLETON BAILEY	195
The Oath not to put Senators to death	A. R. BIRLEY	197
A home for Diomedes	S. R. WEST	199
Aeschylus, <i>Persae</i> 611 ff.	A. D. FITTON BROWN	200
A latent fragment of Hecataeus' <i>Γενεαλογία</i>	M. L. WEST	200
A gloss on <i>ἐπὶνήτριον</i>	O. A. W. DILKE	201
The archon of 497-6 B.C.	D. M. LEWIS	201
<i>Ἀθηναίων Πολιτεία</i> 22. 4	R. SEAGER	201
Cicero, <i>Pro Cluentio</i> 76	E. BADIAN	202

REVIEWS

*Ἡ παράταξι τῶν οὐσιαστικῶν στὸν Ὅμηρο* (Kakridis), J. A. DAVISON, 203; *Méandre, L'Atrabilaire* (Martin), F. H. SANDBACH, 204; *Der thukydideische Epitaphios* (Kakridis), K. J. DOVER, 206; *Demetrius on Style* (Grube), D. A. RUSSELL, 207; *Galen, Einführung in die Logik* (Mau), D. W. HAMLYN, 209; *Longos, Daphnis und Chloe* (Schönberger), H. H. O. CHALK, 210; *Studi Luciliani* (Mariotti), O. SKUTSCH, 212; *Propertius i* (Camps), G. B. TOWNEND, 213; *P. Papini Stati Silvae* (Marastoni), A. J. GOSSAGE, 214; *Cicero, In Pisonem* (Nisbet), A. E. DOUGLAS, 216; *Petronii Satyricon* (Müller), R. BROWNING, 218; *Apuleius, Metamorphoses* (Giarratano), R. BROWNING, 221; *A Patristic Greek Lexicon* (Lampe), O. CHADWICK, 222; *Geschichte der Textüberlieferung*, i, E. J. KENNEY, 224; *History of the Greek and Roman Theatre* (Bieber), R. A. HIGGINS, 227; *Die dorische Farce* (Breitholtz), G. GIANGRANDE, 229; *Greek Philosophy*, iii (de Vogel), G. B. KERFERD, 231; *Latin Gospel Books from A.D. 400 to A.D. 800* (McGurk), R. W. HUNT, 233; *Greek Word Order* (Dover), A. J. BEATTIE, 234; *Stylistique grecque* (Carrière), H. LL. HUDSON-WILLIAMS, 238; *Ausgewählte Kleine Schriften* (Leo), E. J. KENNEY, 239; *Pertinenze e Impertinenze* (Marmorale), E. J. KENNEY, 242; *Tradition und Geist* (Reinhardt), H. LLOYD-JONES, 243; *Die hellenistische Dichtung* (Körte), H. LLOYD-JONES, 245; *Handbuch der literarischen Rhetorik* (Lansberg), A. F. DOUGLAS, 246; *Grammatica graeca* (Marinone), D. M. JONES, 248; *Études pélasgiques* (van Windekens), A. J. BEATTIE, 250; *Studies in the Signaries of South-Western Cyprus* (Mitford), A. J.

BEATTIE, 251; *A Tentative Grammar of Mycenaean Greek* (Vilborg), D. M. JONES, 253; *À propos d'une liste des desservants de sanctuaire dans les documents en linéaire B de Pylos* (Olivier), D. M. JONES, 256; *The Local Scripts of Archaic Greece* (Jeffery), A. M. WOODWARD, 257; *Choix d'inscriptions grecques* (Pouilloux), A. G. WOODHEAD, 261; *The Will of Zeus* (Barr), N. G. L. HAMMOND, 262; *Griechische Geschichte* (Bengtson), R. J. HOPPER, 264; *Étude de chronologie et d'historiographie sicilotes* (van Compernelle), H. D. WESTLAKE, 266; *Timoleonte* (Sordi), H. D. WESTLAKE, 268; *Ἐλληνισμὸς τῆς ἀρχαίας Μακεδονίας* (Daskalakis), N. G. L. HAMMOND, 270; *Fasti ellenistici e romani* (Manni), F. W. WALBANK, 272; *Le origini della ii guerra macedonica* (Ferro), F. W. WALBANK, 273; *Humanism* (Hadas), *The Ancient Greeks* (Smith), H. C. BALDRY, 274; *The Etruscans in the Ancient World* (von Vacano), A. H. McDONALD, 277; *Abdicatio* (Janssen), A. H. McDONALD, 278; *Die Orientpolitik des Triumvirn M. Antonius* (Buchheim), E. W. GRAY, 280; *Tiberius* (Kornemann), K. WELLESLEY, 282; *Studies in History* (Fuks and Halpern), E. M. SMALLWOOD, 285; *Greek Sculpture* (Carpenter), R. M. COOK, 287; *The New Style Silver Coinage of Athens* (Thompson), D. M. LEWIS, 290; *The Golden House of Nero* (Böethius), J. M. C. TOYNBEE, 292; *Allgemeinbildung und Fachbildung in der Antike* (Kühnert), M. L. CLARKE, 294; *Von der Gleichwertigkeit der Geschlechter in der bürgerliche Gesellschaft der Griechen* (Vogt), R. J. HOPPER, 296; *Demokratia, the Gods and the Free World* (Oliver), R. J. HOPPER, 297; *Studies in Three Literatures* (Ridley), M. L. CLARKE, 298; *Problems of Historical Psychology* (Barbu), A. W. H. ADKINS, 300; *Some School Books*, B. H. KEMBALL-COOK, 301.

Short Reviews	303
Summaries of Periodicals	325
Notes and News	327
Books Received	328
Indexes	336